

Les marques – Knorr

Il semblerait que la marque ait oscillé entre la Suisse et l'Allemagne. Toutefois pour nous autres qui la découvrons dans les journaux, avec le célèbre Knorrli, elle était cent pour cent suisse, concurrençant en quelque sorte la marque Maggi.

Knorr faisait sa réclame dans les villes et villages avec ses camions « logués » de cette marque bien caractéristique.

Elle passait une fois par année en notre village, la petite caravane prenant ses aises entre les deux marronniers qu'il y avait alors à proximité de la laiterie, dominant le Vieux Moulin.



Voilà bien un coin qui nous était tout à fait familier en notre enfance. Le Vieux Moulin au premier plan qui n'allait pas tarder à être démoli et que nous explorions de temps à autre. Sur le terre-plein qu'il y avait devant, se trouvaient deux marronniers qui naturellement ont disparu lors de la destruction de cette bâtisse ancienne. La laiterie où travaille notre père est à droite. Pas difficile, c'est marqué dessus ! Tout à gauche la fontaine de vers l'église, et à sa droite le bâtiment des pompes et des pompiers.



Peut-être des camions de ce genre s'arrêtaient-ils à proximité de la laiterie



Si cela n'est pas suisse, que l'on soit tiré par les cheveux qui nous restent. Ma Suisse chérie pensait-on à l'époque. On a malheureusement un peu déchanté depuis lors !



Sympathique, le petit Knorri.

Venaient une fois l'an au village avec leurs camions réclame, les grandes fabriques de bouillon. Knorr installait son véhicule sous les marronniers de la place. Le bouillon brûlant était servi dans de petit gobelets en carton que chacun pouvait prendre. Naturellement nous nous y rendions pour cette dégustation gratuite, et deux fois plutôt qu'une, nous brûlant la langue tant le bouillon était chaud. Et pour une fois notre père sortait de sa laiterie pour venir lui aussi y goûter. Des toiles à fromage séchaient sur la barrière de métal de l'autre côté de la route, face à la Sagne, ou sur un fil contre la façade. Derrière étaient dressés les tablars à fromage. Une grande tache s'étalait contre le mur de la laiterie, au levant, au-dessus du poulailler à Tiétié, due à l'humidité d'un tel bâtiment qui inondait en permanence la salle de coulage et qui sortait en vapeur par la porte et les fenêtres souvent entrouvertes.

Saveurs d'enfance, 1991.

