

Le Comptoir

C'était pour beaucoup issus de nos montagnes, l'occasion de sortir, de passer le Mont-Tendre, d'aller retrouver la capitale, de se mêler pour une fois à la foule, de rencontrer des personnes de l'extérieur que peut-être l'on connaissait.

Ainsi ma mère retrouvait toujours l'une de ses sœurs. Ça partait ronflant la caisse pour des visites à tous les stands. Mais comme la dite sœur s'y arrêta pour chacun des concours, elle en était enragée, il fallait au final se séparer pour suivre chacun son programme et ne se revoir que pour le repas de midi. Et l'après-midi, ça recommençait, les concours pour ma tante, la visite des stands pour ma mère.

Le Comptoir est mort de sa belle mort en 2018. Les raisons sont multiples. Brassage de la population, changement des mentalités, internet qui permet de tout voir sans être obligé de se déplacer et d'avoir à subir le bagout des bonimenteurs de service.

Le Comptoir devenu ringard. Tout au moins pour une partie de la population, les jeunes en priorité. Les chiffres le prouvent. Des stands trop chers aussi, et vu la baisse de la fréquentation, une rentabilité de plus en plus aléatoire. C'est la boule de neige. Tout baisse, d'année en année, et le tout finit par s'écrouler. Et aucun remède en vue. A moins de continuer à rêver. C'est toujours possible.

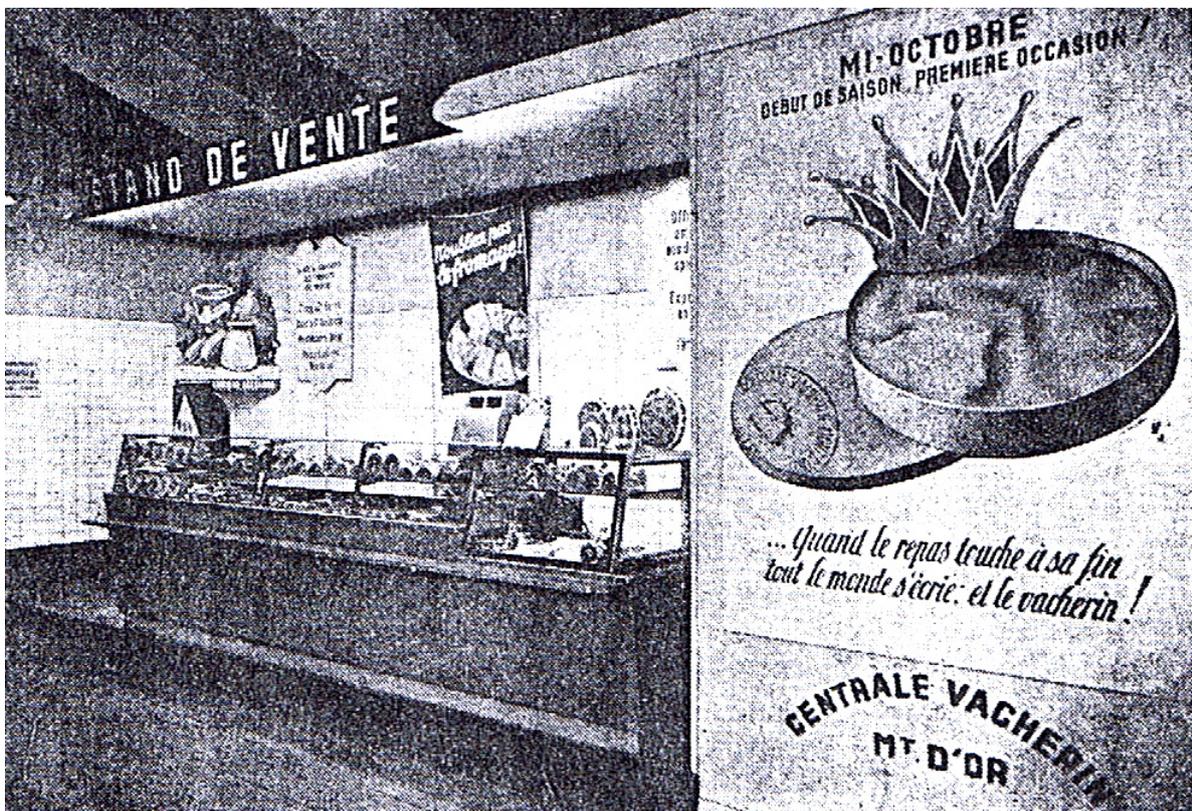
Une belle sortie de fin d'été ou de début de l'automne quand même. Et puis regardez-moi ces belles vaches ! Poutzées, ripolinées, coiffées, belles comme elles ne le furent jamais. Et puis, quand elles défilent, tous ces toupins, ça vous met la larme à l'œil. Quand même.

Le **Comptoir suisse** était une manifestation commerciale, devenue foire populaire avec les années, qui avait lieu annuellement au [palais de Beaulieu](#), à [Lausanne \(Suisse\)](#) entre 1920¹ et 2018. Vitrine des traditions culturelles ou culinaires et du savoir-faire suisse, venant autant de grandes entreprises nationales que d'artisans locaux, elle a longtemps été un rendez-vous annuel incontournable pour nombre de [Vaudois](#) et de [Suisses](#)^{2,3}.

Wikipédia. Y voir la suite.



La Vallée y était souvent représentée. Ici Henri Piguët, boisselier du Lieu. Il y eut aussi la Boissellerie du Risoud, le père Meylan, distillateur de gentiane aux Charbonnières, etc... Les stands étaient alors sans doute sensiblement moins chers qu'ils n'avaient pu le devenir par la suite. De la très belle boissellerie qui ornerait à merveille les collections du Patrimoine. La Centrale du vacherin Mont-d'Or y fit aussi des apparitions. Sa réclame de l'époque était celle que vous pouvez découvrir à la page suivante.



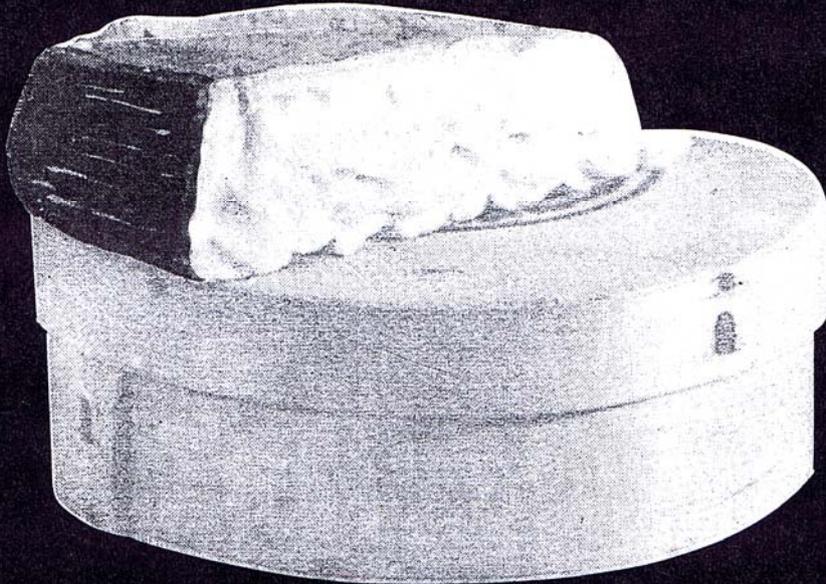
Il RE di tutti i formaggi fini è il

*année
cinquant*

presente sur carton



Vacherin



CENTRALE DU VACHERIN MONT D'OR

Les débuts



Illustré du 10 septembre 1921.







Changement d'ambiance avec la construction du Palais de Beaulieu dans les années trente.



RESTAURANT
COMPTOIR SUISSE LAUSANNE

12-27 SEPTEMBRE 1936

CARTE
DES
METS



RESTAURATEURS
H. & G. BANDERET
CAFE SOUS-LA-FORGE
YVERDON



Première présentation de la télévision.



Une ambiance toute particulière dans un cadre magnifique. Nos mères, elles aimaient cela ! La plupart des voyages sur Lausanne se faisaient alors en train. On achetait même d'ailleurs des billets spéciaux-comptoir.



Le dernier comptoir de 2018. Une belle aventure que l'on ne put malheureusement porter au siècle, se termine. Consolons-nous, en 2019 il y aura la Vête des Vignerons.