

## Le seillon à traire

Celui présenté par Noldy est de la forme la plus classique.



Derrière le Crêt-à-Chatron Vieux, avec Fernand Rochat, à droite, et ses commis. Fin XIXe siècle.



Le seillon à traire, dans sa forme originelle, devait bientôt troquer le bois pour le fer-blanc comme sur la photo ci-dessus. Le seillon pouvait aussi être de forme ovale. Dans ce cas on parle volontiers de mitre, avec une contenance supérieure.

Le fer-blanc devait un jour lui aussi être remplacé par l'alu. Le plastique aurait plus de peine à s'imposer. Il semblerait que l'on ait plus volontiers passé du fer-blanc à l'acier-inox.

Dans tous les cas le nom de ce récipient allait demeurer. Car par quoi d'autre le remplacer, si ce n'est pas le simple mot de bidon, ce qui est rien moins que poétique !



Le seillon à traire en bois est tout simplement beau. Beau et sympathique !