

Le van

Le van est cette grande corbeille semi-circulaire qui sert à séparer le grain de la balle. Il fallait naturellement choisir une journée venteuse pour procéder à cette opération. Que le grain reste dans le van, et que la balle s'en aille aux quatre vents !

Opération, dite vanner, sans doute fastidieuse et même pénible, vu le poids du grain, et le mouvement incessant à donner au van.

Les vans ont disparu de nos demeures, la plupart rongés par les cirons, et dans un tel état que nul ne pourrait plus songer à les réparer. Qui d'ailleurs serait encore capable de le faire ? Les vanniers, terme tiré sans doute de van, ne font plus que des corbeilles qui gardent toujours leur utilité, tandis que qui voudrait encore payer quelques centaines de francs pour réparer un van qui ne servira plus jamais ?

On se le demande !



Un van d'occasion sur internet à 175euros. Il est vrai qu'il est en parfait état.



Une belle collection de vans.



Le van à Philibert, dans un état de vétusté tout à fait remarquable, à la limite de la destruction ! Il figure à l'Espace Patrimonial de la commune du Lieu.



Le Vanneur (1846-1847), par Jean-François Millet.

Le **vannage** est un travail agricole qui consiste à séparer les grains de certaines céréales de leurs diverses enveloppes, non comestibles par les humains la plupart du temps. Le vannage est l'opération complémentaire du battage, qu'elle suit immédiatement.

Il y a plusieurs manières de procéder au vannage :

- Par jour de vent important, on place les grains et leurs enveloppes plus ou moins détachées dans un grand plateau d'osier ou de paille tressée, appelé van. Par un mouvement brusque et ascendant, on projette vers le haut les grains et les enveloppes. Les enveloppes légères sont emportées par le vent et se déposent plus loin ; les grains plus lourds retombent sur le plateau. L'opération doit être poursuivie jusqu'à la disparition complète des enveloppes.
- Les grains et leurs enveloppes sont placés dans le tambour¹ d'une machine. Le tambour est mis en mouvement, et de l'air envoyé par un soufflet permet de séparer les grains des enveloppes alors récupérées : elles donnent alors le son qui a de multiples utilisations.

Le vannage dans l'art



Les cribieuses de blé, 1854

- L'apparition de sujets paysans à partir du Salon de 1848 dans l'œuvre de Millet a probablement été favorisée par le climat socialiste qui régnait autour de la [Révolution de 1848](#). Le vanneur est représenté en habit de travail, sabots aux pieds : à l'aide d'un van il fait sauter le grain pour le séparer de la paille.
- *Les cribieuses de blé* de [Gustave Courbet](#) a été peint en 1854 et exposé au salon de 1855 à Paris.

Expressions

Une expression familière du verbe *vanner* au passif signifie *être épuisé* probablement à cause de la difficulté de cette tâche très physique.