

## Les sonnailles – la batterie -

Pas de paysan qui se respecte qui n'ait une belle batterie. Disons plus ou moins belle, car si d'aucuns font pratiquement dans l'excès, d'autres restent modestes au possible. Pour ceux de l'excès, ils consacrent des sommes importantes à l'achat de cloches dont certaines, les plus grosses, ne serviront guère que pour les montées et les descentes, voire même ne serviront pas du tout, simplement suspendues sous un avant-toit ou dans une pièce quelconque.

Pour le pâturage, pour les pâtures en champs, des clochettes modestes suffisent. D'une part pour ne pas fatiguer le bétail, d'autre part pour ne pas se les faire voler, sait-on jamais !

La batterie se verra sous le néveau, sous l'avant-toit, en quelque autre endroit où elle prouve le goût du maître pour des cloches de valeur.

Il y en a de toutes sortes. Les plus belles, à notre avis, sont celles qui ont servi pendant des années. On les a entendues alors que les bêtes étaient en champ, on en connaît le timbre. Il y a des clochettes d'étain, il y a celle en tôle, dites chamonix. Toutes on les resoude à l'occasion quand elles viennent à se fêler. Leur valeur alors est devenue presque nulle sur le marché, mais qu'importe, elles feront de la sorte une seconde vie.

Les cuirs ne sont beaux qu'une fois qu'ils ont servi, qu'ils se sont assoupli, qu'ils sont devenus gras d'avoir entouré le cou des bêtes pendant des semaines, des mois, des années !

Elles sont si attachantes, ces cloches. Certaines ont des dates. On les sait fabriquées par les Albertano de La Sarraz, par les Obertino de la Comté voisine. D'aucuns les collectionnent. Les prix vont jusqu'à trois fourmis, si vous voyez ce que l'on veut dire. En clair 3000.- !

D'autres plus anciennes, atteignent des prix plus élevés encore.

On entre dans le domaine de la collection où toutes les folies sont permises. On s'éloigne ici un peu de la paysannerie pure pour toucher carrément au culte !



Cloche du Haut-des-Prés.



Petite cloche pour veau, Haut-des-Prés.



Grelottière pour le cheval. Peu commune sous cette forme. Haut-des-Prés.



Grelottière ordinaire pour le cheval.



Simple mais beau !



De belles cloches pour les montées d'autrefois...



De belles cloches pour les montées d'aujourd'hui. Montée Collet 2023.



Cloche assez peu ordinaire en acier.



Deux petits toupins. Certaines cloches, arrivées en bout de course, ont des bruits de boîtes de conserve ! Mais toutes, pourvu qu'il y ait le cuir, sont attachantes. Des ouvrages spécialisés vous en diront beaucoup plus que cette maigre évocation. A gauche, la canne de l'armailli fabriquée en Gruyère.