

Le mur de pierre sèche du centre sportif au Sentier

Chacun le connaît. Malgré la qualité et la beauté de ce segment de mur de pierre sèche, c'est une sorte d'incongruité de tout soudain le découvrir là, au niveau même de l'agglomération. Autrefois il n'aurait pu être question d'installer un mur de ce type à l'intérieur de l'un ou l'autre de nos villages. A proximité oui, pour séparer la zone agricole proprement dite des pâturages, ceux-ci pouvant se rapprocher singulièrement des hameaux. Mais à proximité même des constructions, non. C'est donc une nouveauté que ce type d'élément paysager installé proche des habitations.

Ce travail a sans doute eu plusieurs motivations. Faire quelque réclame pour l'un des constituants majeurs de nos paysages jurassiens, et donner l'envie au visiteur d'aller découvrir de visu sur les hauteurs non seulement de tels murs, mais aussi des alpages, des chalets, nos chemins de forêts, monotone ou au contraire, suivant où, parfaitement romantiques. On a voulu en plus donner à comprendre la parfaite connaissance de nos actuels muretiers quand il s'agit de mettre en place des œuvres de ce type.

D'autres motivations ont pu inviter nos autorités à procéder à ces installations récentes.

Dans tous les cas le mur de pierre sèche est beau. Il faut néanmoins reconnaître que celui que vous pouvez découvrir à proximité du Centre sportif, à l'entrée de son parc principal, est fait de pierre « fraîches », c'est-à-dire qui n'auront pas séjourné pendant des décennies voire des siècles sur nos pâturages, qui n'auront pas été le matériau d'un mur de ce type ancien, et qui seraient donc grises. Des pierres que l'on a pu extraire d'une carrière quelconque. L'origine de celles-ci permet donc de construire des murs d'une couleur uniforme, d'un beau blanc crémeux, mais aussi, en quelque sorte de mieux ajuster les éléments constitutifs de ces ouvrages d'art qui n'auront par conséquent pas tout à fait l'allure de ceux que l'on pourra trouver sur nos alpages, refaits, mais en partie déjà gris d'avoir réutilisé les matériaux encore bon état résultant de l'« éventrage » complet du vieux mur avant les débuts de la nouvelle construction.

Les muretiers doivent être heureux. Voilà enfin honoré leur magnifique métier.

Entendons-nous, magnifique dans le résultat. Car pour ce qui est du travail lui-même, ce n'est pas tous les jours la fête, quand il faut s'acharner à manier ces gros cailloux !

Signalons au passage que deux autres constructions de ce type sont à inventorier, l'une aux abords même du Moulin du Rocheray, l'autre à proximité de l'ancienne fontaine des Crettets aux Charbonnières, celle-ci transformée il y a quelques années déjà en coin pique-nique du meilleur aloi. Vous avez fait le tour du Brenet et vous vous êtes arrêtés là pour vous restaurer, en famille, quoi de mieux. Vous êtes alors forcément heureux et prêt à repartir d'un cœur joyeux !



Et paf ! comme ça, au milieu du village. Mais reconnaissons-le, un mur de pierre sèche bien fait, c'est toujours beau. Cette vue vous va droit au cœur, à vous qui avez aimé fréquenté les pâturages.



Ci-dessus mur du Centre sportif, et ci-dessous mur de pâturage refait en 2020. Voyez la différence de couleur et de la forme des cailloux. Deux présentation différente et deux manière de faire aussi.





Autre mur de pâturage, celui des crêtes du Mont-Tendre. On a pu procéder avec deux matériaux divers, la réutilisation des pierres de l'ancien mur, mais l'apport aussi de pierres venues on ne sait trop de quelle carrière, de proximité ou même plutôt éloignée.



Des vieux de la vieille qui ne mettaient surtout jamais de gants. On devine l'état de leurs mains !