

Deux pas en direction du Grand Hôtel du Lac de Joux

Nous emprunterons très prochainement la partie la moins connue de la Promenade romantique et belle époque du village du Pont. Sur le parcours, le Grand Hôtel. On ne peut pas s'empêcher d'en faire une fois encore le tour, tout en même temps que l'on puisse deviner les nuages qui pourront s'amasser à l'avenir sur cette immense bâtisse. Car celle-ci est absolument disproportionnée par rapport à la région, et surtout très peu adaptée à son climat. Les architectes, à cet égard, eussent été sages de demander des conseils aux vieux de la vieille de cette Vallée de Joux qu'ils ne connaissaient pas, étant peut-être venus prendre des mesures ces jours où c'était plein soleil et que la lumière du lac leur avait donné des ailes. Des ailes pour monter, en pensée certes, jusqu'au sixième niveau de leur prodigieux hôtel.

Ce qui frappe surtout, c'est le double escalier conduisant au rez-de-chaussée. Le terme de monumental peut être appliqué à ce type de construction.

Ce double escalier qui nous rappelle non sans une certaine nostalgie, ces moments de grâce où ces dames prenaient le thé à proximité, sous l'ombre d'arbres au début de leur belle croissance, alors que leur marmaille jouait à deux pas de là. Il y a là toute une ambiance, et même, à vrai dire toute une époque. Elle émanait justement de la belle époque. Elle était heureuse. Il y a que tout simplement elle précédait l'une des guerres – elles le sont toutes d'ailleurs – les plus atroce de notre pauvre continent.

Tout cela fait rêver, certes, mais en même temps nous invite à réfléchir sur nos constructions, sur leur nombre, sur leur volume, sur la manière dont ils pourront se comporter à l'avenir. Surtout quant à leur chauffage.



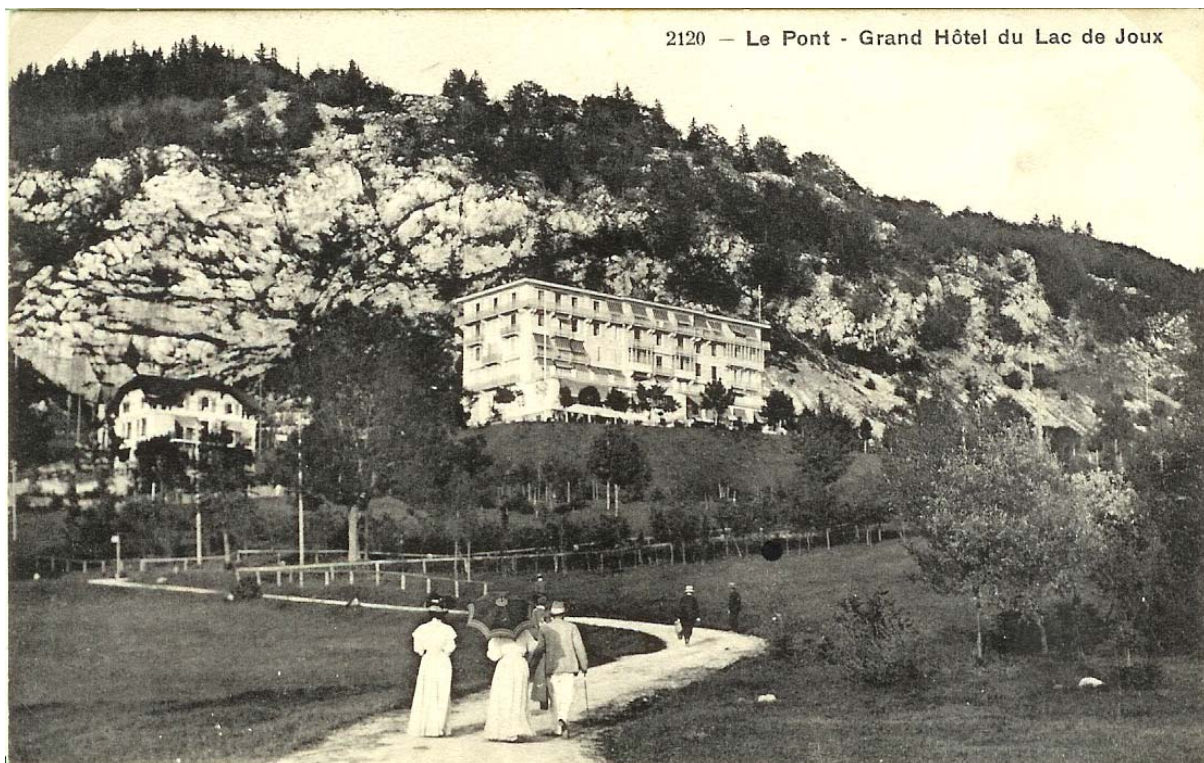
Ce 12 avril 2021. Nulle âme, ni dans la bâtisse elle-même, ni dans ses environs proches. Un froid vif et une récente petite crachée de neige agrémentent notre promenade.



C'est en ces abords que plane l'ombre de la Belle époque...



Le Grand Hôtel sans la Bunau-Varilla en sa proximité. Au-dessous, la villa Yersin et l'église inaugurée en 1900.



Un chemin en partie arborisé permettait de joindre l'hôtel au bord du lac. Cette image est magique ! On voudrait presque y être. Presque est même de trop !



S'il est une image qui pour nous résume toute la Belle époque du village du Pont, et même de toute la Vallée, c'est bien celle-ci. Un instantané qui vous va droit au cœur et surtout vous permet de rêver.



Malgré le luxe, il y a quand même des jours plus tristes que d'autre. Eh ! oui, nous sommes bien en Suisse.