Le chapeau de paille

Un simple chapeau de paille. Utilisé surtout lors des foins et regains, quand les températures sont les plus élevées et qu'il ne serait pas bon de travailler nu tête.

Alors tout autre forme de couvre-chef n'est pas adaptée. Tandis que le chapeau de paille est léger, qu'il fait de l'ombre au visage par son large bord, qu'il est aéré, bref, qu'il est parfait. Avec sa petite ceinture d'étoffe, et bien entendu offrant une certaine élégance.

Ces chapeaux qui ont participé à nos fenaisons d'autrefois, les retrouvera-t-on encore ? Dans les brocantes, certes, où ils ne seront rares que dans bien des décennies encore, mais dans les fermes, dans les granges, accrochés à un crochet de bois, laissés là à la suite de l'abandon des lieux parce que l'on aurait délaissé définitivement la vieille ferme, ou que l'on en aurait reconstruit une plus grande et plus moderne à proximité ?

Notre dernière collecte, au Pont, dans une ferme tout ce qu'il y a de plus rustique, nous a offert… un chapeau de paille !

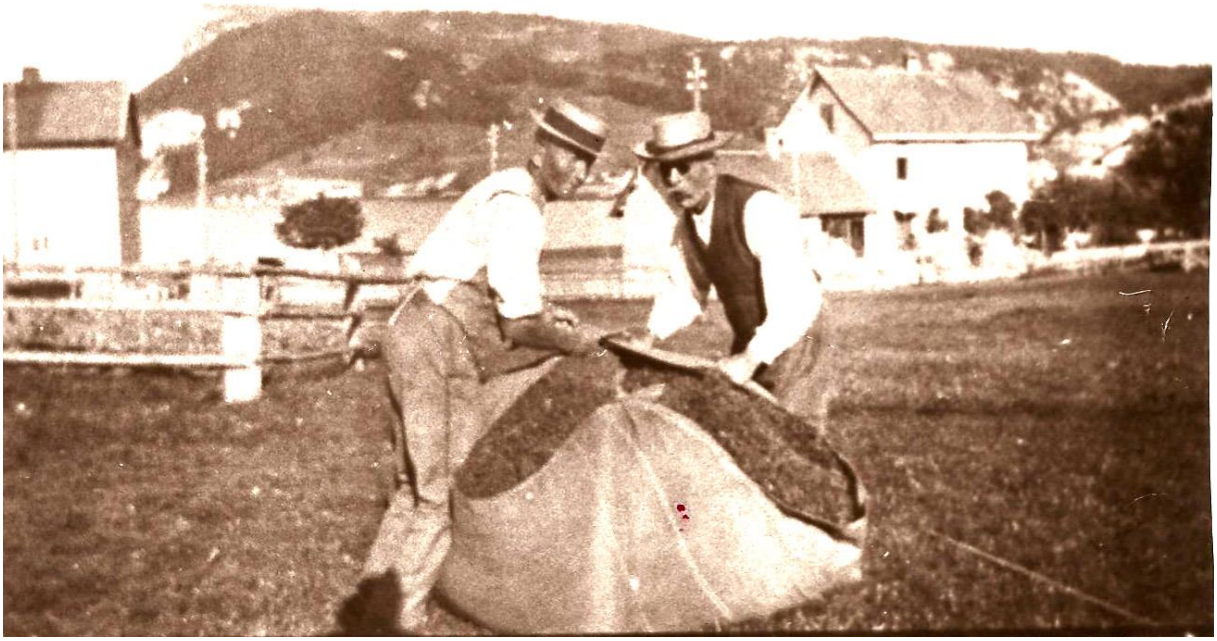
Gloire au chapeau de paille. Dans tous les cas de fabrication extérieure à la Vallée. On les achetait dans les bazars et les petits magasins d'ici qui faisaient en plus de l'épicerie dans la variété : fourches et râteaux, faux, et bien entendu… chapeau de paille. Chez Balissat, par exemple, ou au magasin chez Ami Golay-Rochat qui est juste à côté. On ne manquait donc pas de chapeaux… de paille.

Et c'est bien entendu… Aux Charbonnières !

C'est en 1796 que Pétronille Cantecor, bergère de son état, confectionne pour la première fois un chapeau à base de paille. Sa création rencontre un succès fulgurant, point de départ d'une industrie chapelière florissante qui s'établit dès 1798.

Chez Piestre au Righi, telle nous appelions cette région dominant la zone tourbeuse des Cruilles.

Les foins à la Tornaz.



Les regains chez les Alphonse à la Guénettaz.

Si les formes différent légèrement, la fabrication semble être plus ou moins restée la même.

Nul n’oubliera jamais le chanteur Bernard Romanens et son Ranz des vaches, et sa poche à sel, et son bâton de berger et, bien entendu, son chapeau de paille !