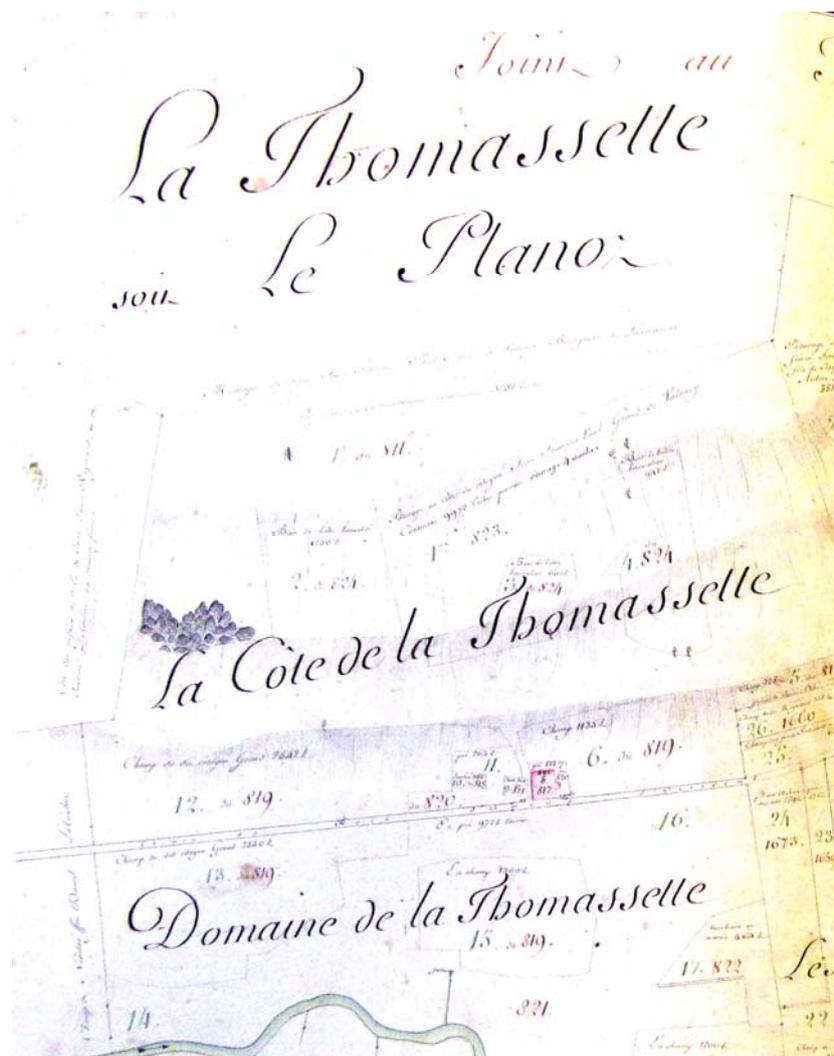


## La Fontaine du Planoz

Presque chacun connaît cette immense ferme située sur la rive gauche de l'Orbe. Sur les cartes actuelles, elle figure sous le simple nom de Planoz. On la retrouve à trois reprises parmi les photos de l'ouvrage : La famille Le Coultre, de Charles-A. Roch, Genève 1919. Le même auteur détaille le texte de la grande plaque figurant sur le pignon à bise de la belle grande bâtisse que nous reproduisons ici en ligne : Fontaine du Planoz abergée en 1568 par la commune du Lieu à M. Courcul et P. Lecoultre. Acquisée en 1577 par J. d'Aubonne, en 1765 par G. Thomasset, en 1804 par J.-J. H. Doxat, en 1805 par L. de Saussure, en 1805 par J.-F. Grand et en 1854 par G. Audemars.

On le constate il y eut du flottement dans la destinée de ce site au début du XIXe siècle, où trois propriétaires se succèdent en l'espace de deux ans. Le dernier des trois, Grand, allait par contre faire un bon demi-siècle sur les lieux.

Charles-A. Roch, tout en relevant ces inscriptions, doute de leur justesse absolue, notamment en ce qui concerne les débuts.



Cadastre du Chenit, 1814, folio 53.

Mais le plus intéressant de tous ces propriétaires reste G. Thomasset, puisque non content de posséder le domaine du Planoz, il est aussi propriétaire de la montagne sus-jacente qui, bientôt, probablement après son décès, prendra son nom. Ainsi dirait-on désormais la Thomassette pour son ancienne montagne. Il en serait de même de son train de campagne que l'on appellerait le Domaine de la Thomassette. Il est très certain cependant que l'homme avait des domestiques nombreux et qu'il ne mettait peut-être même pas les pieds à la Vallée.

Un Thomasset figure aussi parmi les propriétaires terriens de cette époque sur la commune du Lieu. Est-ce le même, ou tout au moins un membre de la même famille ? Recherches à faire.

On l'a vu sur la liste plus haut, la ferme du Planoz avait été rachetée par J. d'Aubonne en 1577. Cette famille devait rester propriétaire des lieux pendant pas loin de deux siècles.

La carte de Vallotton de 1708 témoigne encore de cette situation :



L'enquête sur les maisons de 1837, no 171/817, révèle la présence de Grand, Ferdinand-Daniel feu Jean-François-Paul sur le domaine de la Thomassette. La maison comprend four, grange et écurie. On lui donne 100 ans d'âge, avec une juste valeur de 2250.- En note : charpente faible, construction et distribution assez médiocre, pièces trop grandes, un rez-de-chaussée et une grande chambre au-dessus partagée en deux. Bon sol. Localité isolée.

Nous nous trouvons sans aucun doute ici avec l'ancienne construction. La maison telle qu'on la connaît serait donc d'après 1837. Donner une date précise ne nous est pour l'heure pas possible. Une étude plus détaillée et plus attentive

de cette maison reste à faire. Celle-ci est représentée par trois fois dans l'ouvrage de Charles-A. Roch sur la famille Le Coultre (1919).



Pignon à vent. On prend déjà connaissance ici du volume de cette maison.



Maison d'une profondeur étonnante. La série de fenêtre sous le toit dénote la présence d'un atelier d'horlogerie, et vu l'époque, construit probablement directement lors de l'édification de cette volumineuse bâtisse sur l'ancienne plus modeste et entièrement disparue.



Arrière de la maison, avec le pont de grange type dit à l'allemande, c'est-à-dire permettant à un véhicule de conduire le fourrage directement dans la grange et à un certain niveau, cela diminuant de manière conséquente les difficultés de la mise en tèche. Il y a, plus en retrait un pont qui semble conduire à une seconde grange, si l'on considère que la façade orientale offre de découvrir deux portes de « fourragères » voûtées.



Ces enfants sont-ils de la maison. Dans tous les cas la bâtisse a vraiment de l'allure et doit être capable d'abriter des familles nombreuses ! Les murs du jardin sont d'une construction tout à fait soignée, avec d'énorme pierre de taille. La maison semble comporter deux parties, gauche et droite, rigoureusement semblable. Col. Vidoudez.



La Fontaine du Planoz vue des hauteurs.

Coll. Eugène Vidoudez.



Environs de la Fontaine du Planoz en 1962.

Photo collection Eugène Vidoudez.



La belle grosse maison aujourd'hui. Sur la façade au levant, la plaque citant les propriétaires successifs.