

Note sur la deuxième pendule installée dans la nouvelle église

Cette première pendule aura vu cependant une consœur cette fois-ci installée dans la nouvelle église du Crêt du Sablon en même temps que deux nouvelles cloches. Un article du 20 avril 1899 (BA2) nous renseigne à ce sujet :

...

Nous voyons sur le devis une somme de 2500 frs. pour une horloge de 1600 frs. et une cloche de 300 kg du prix de 900 frs. Une 2^{ème} cloche de 200 kg coûterait 600 frs. au plus. L'administration vous propose l'acquisition et l'installation de l'horloge précitée, sonnante les heures et les demies avec cadran émail, et les deux cloches, estimant que celles-ci étant bien harmonisées, produiraient un effet de carillon goûté et admiré de chacun. Il est du reste temps que nous ayons une sonnerie qui soit entendue d'une extrémité du village à l'autre.

Quelques détails supplémentaires sur les cloches et l'horloge – on dit souvent encore à l'époque un horloge ! –

*Francis Isoz
Architecte*

Lausanne, Villa St-Pierre, le 25 janvier 1900

A l'Administration du hameau du Pont, Le Pont.

Eglise du Pont :

Je vous adresse joint les offres de Messieurs Crot, Maillefer et Odobey concernant la fourniture d'une horloge et de deux cloches pour l'église actuellement en construction.

Les prix s'entendent horloge et cloches rendues posées.

M. Maillefer, horloge 1600 frs, prix du kg de cloche, 4.60 frs.

M. Odobey, horloge 1932.10 frs, prix du kg de cloche, 4.75 frs.

M. Crot, horloge, 1710 frs, prix du kg cloche, 5.55 frs.

Si vous examiner le détail des soumissions vous constaterez :

1o Que pour les mêmes tons (do et mi), le poids des cloches offertes par Odobey est de 95 kg plus faible que celui de son concurrent Crot.

2o Que malgré cette différence, l'alliage en cuivre et étain est à peu de chose près le même.

3o Que le soumissionnaire Odobey est le seul qui fournisse un devis très détaillé et très complet et s'engage à rendre posées l'horloge et les cloches.

4o Que le prix de 4.60 frs par kg de cloche fait par le soumissionnaire Maillefer paraît être faible pour un prix de seconde main et que Mr. Maillefer est plutôt mécanicien qu'horloger.

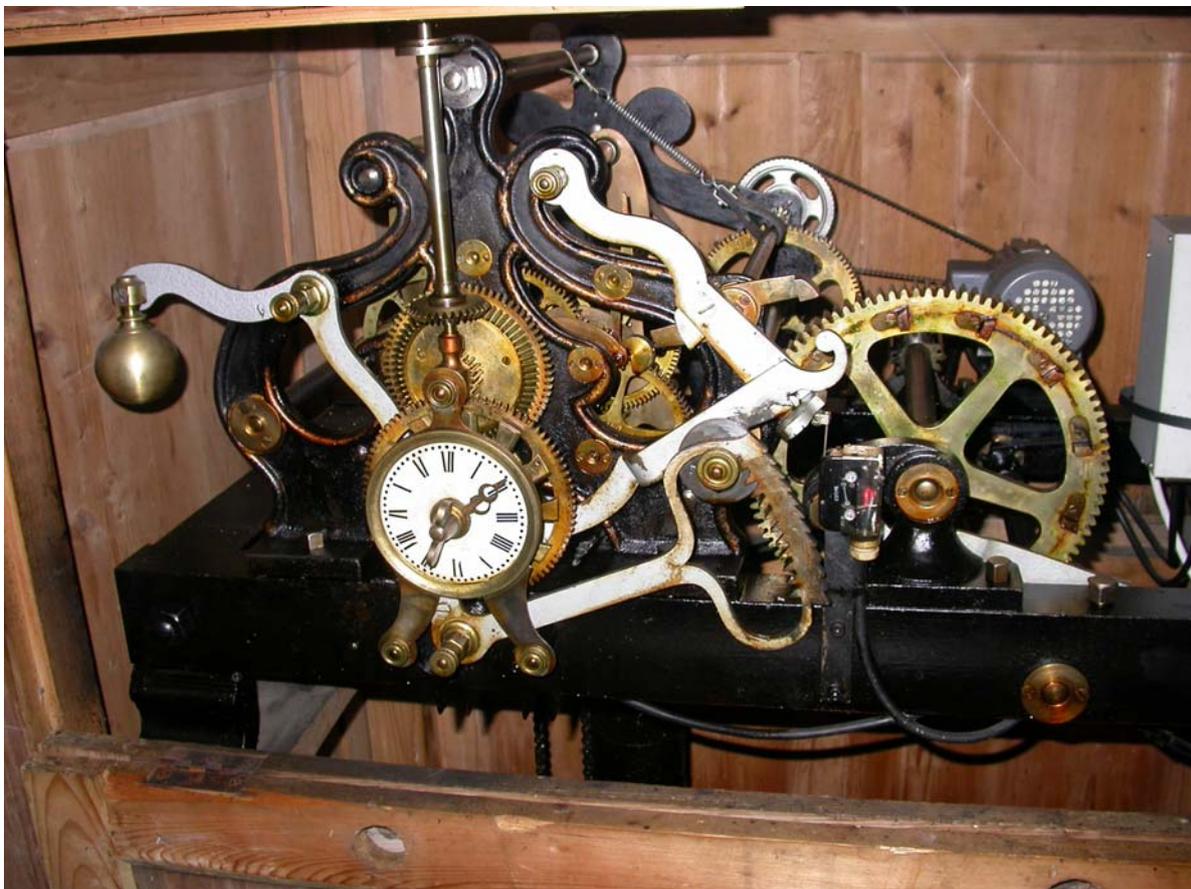
Aussi, d'après ce qui précède, étant donné que la maison Odobey est très sérieuse, qu'elle m'a encore fourni l'année dernière une horloge et une cloche qui marchent à la satisfaction de ceux qui les utilisent, je me permets de vous proposer de lui adjuger la fourniture et la pose de l'horloge et de deux cloches donnant le do & le mi (devis des 25^e 9bre et 1^{er} Xbre 1899), pour le prix en bloc et à forfait de 3619.80 frs.

De cette façon, une fois le marché signé, on sait ce que l'on doit, et il n'y a plus aucune surprise en plus-value à redouter, chose qui peut arriver avec un marché ayant pour base le prix d'unité (prix du kg de cloche).

Veillez, je vous prie, examiner les diverses soumissions et me transmettre vos décisions à ce sujet.

Avec haute considération.

Francis Isoz



Le magnifique mouvement Odobey. Remplacé dans ses fonctions par l'installation électrique du second plan.

Comptes 1900 (NA5) pour horloge, cloches et vitraux¹ :

...

L.D. Odobey Cadet à Morez, pour 2 cloches accordées rendues posées et fourniture d'une horloge à 4 cadrans, 3899.30 frs.

¹ Nous ignorons ce que sont devenus ces premiers vitraux, remplacés en 1959.

Gustave Clot, entrepreneur, pour le montage des cloches et posage de l'horloge à l'église, 19.40 frs.

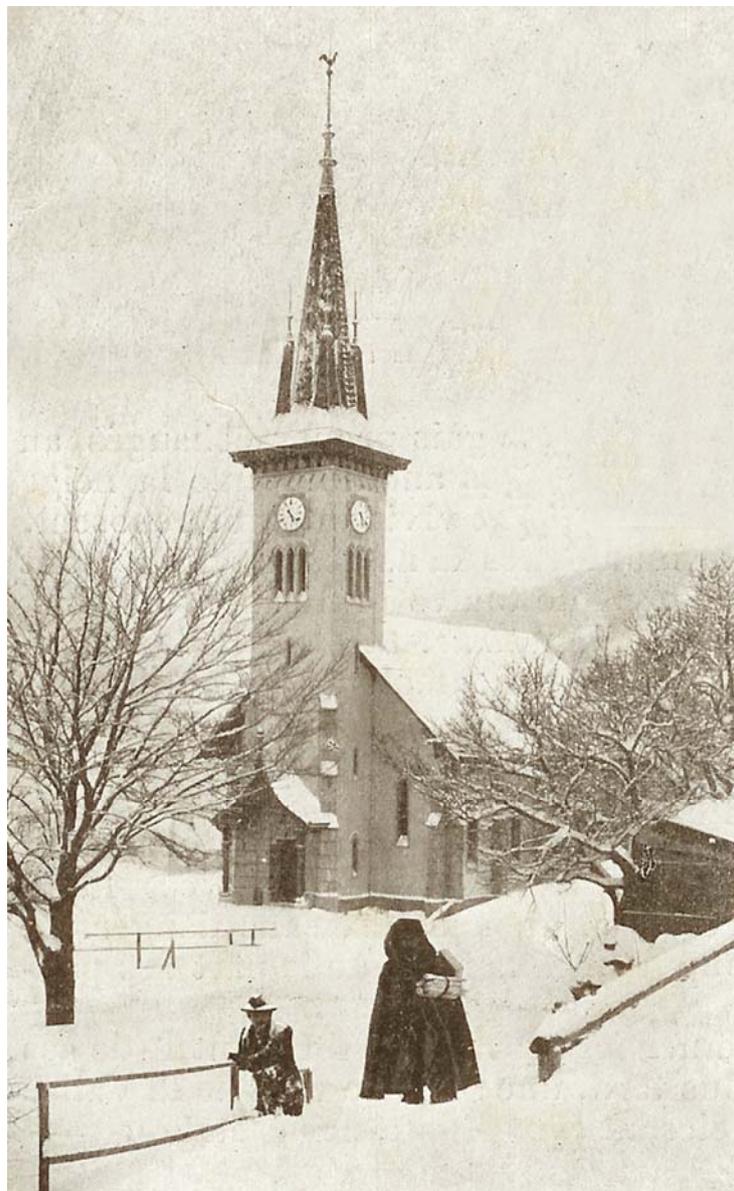
Gustave Rochat, entrepreneur, pour transport des cloches et du matériel, 7 frs.

Mouquin frères, charpentiers, pour 50 heures à 0.60 frs pour s'aider à monter les cloches et poser l'horloge, 30.-

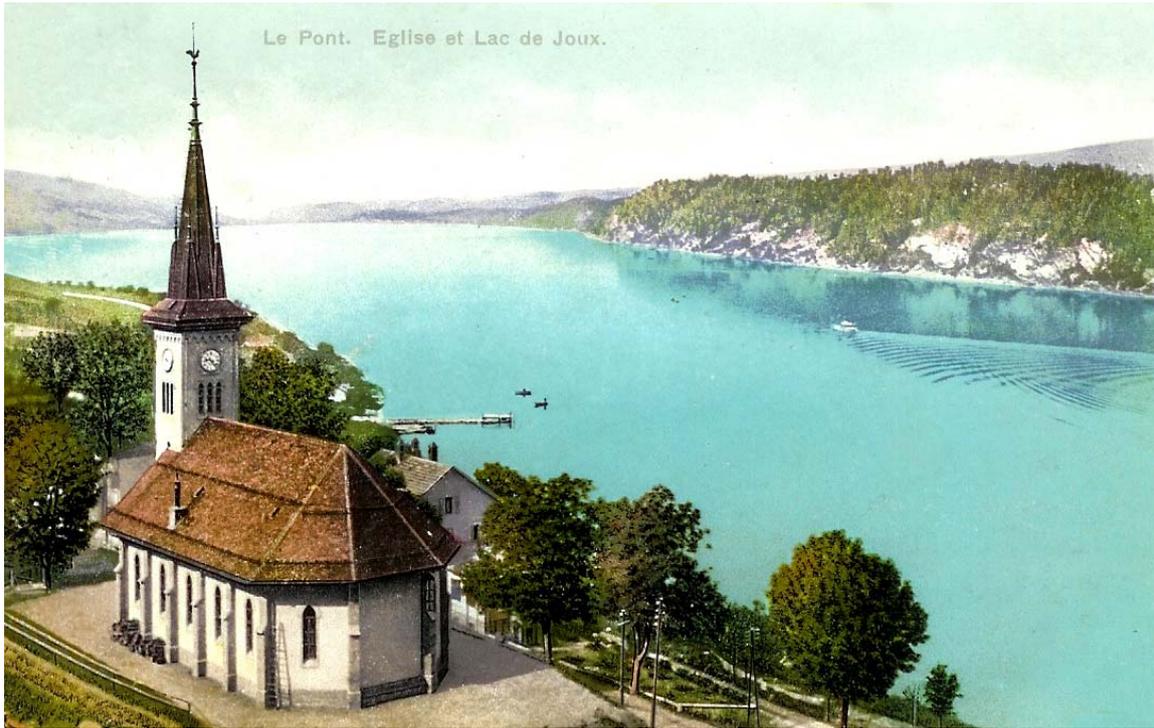
Eugène et Féréol Rochat menuisier, 20 heures à 0.55 frs pour s'aider à placer l'horloge, 11.-

Charles Kunz, Lausanne, fourniture des vitraux de l'église et les placer, 880.-

Eugène et Féréol Rochat, menuisiers, déposer et reposer les fenêtres de l'église lors du posage des vitraux, 40 heures à 0,50 frs, 20.-



La nouvelle église du Pont, flambant neuve, à belle allure.



Plus belle encore en couleur.



Quand les deux églises vivaient de concert.